



УКРАЇНА

**ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ**

площа Свободи, 5, Держпром, 1-й під'їзд, 4-поверх, м. Харків, 61022, тел./факс 705-21-16  
E-mail: dkit@kharkivoda.gov.ua

22.11.2017 № 05-24/3090  
На № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_

**Керівникам вищих навчальних  
закладів**

*Про Всеукраїнський конкурс піаністів  
імені Бориса Лятошинського*

Управління культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації інформує про проведення 27-28 жовтня 2018 року Всеукраїнського конкурсу піаністів імені Бориса Лятошинського для студентів відділів спеціального фортепіано мистецьких коледжів, музичних училищ, училищ культури і мистецтв України на базі Харківського музичного училища ім. Б.М. Лятошинського (далі – Конкурс) за адресою: м. Харків, Гімназійна набережна, 1А.

Конкурс присвячується 135-річчю з дня заснування Харківського музичного училища та 50-річчю присвоєння училищу імені видатного українського композитора Бориса Лятошинського.

Метою Конкурсу є виявлення талановитих піаністів, стимулювання їх подальших творчих пошуків, поширення досвіду роботи провідних викладачів України, популяризація творчого й педагогічного спадку видатного українського композитора, диригента і педагога Бориса Миколайовича Лятошинського та його учнів – відомих українських композиторів.

Запрошуємо взяти участь у Всеукраїнському конкурсі піаністів імені Бориса Лятошинського.

Умови проведення Всеукраїнського конкурсу піаністів імені Бориса Лятошинського додаються.

Додаток: 4 арк.

**Начальник Управління  
культури і туризму**

**О.А. Яцина**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

**Директор**

**Харківського**

**музичного училища**

**ім. Б.М. Лятошинського**



**О.О. Єфременко**

*О.О. Єфременко* 2017 р.

**ПОЛОЖЕННЯ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ ПІАНІСТІВ  
імені БОРИСА ЛЯТОШИНСЬКОГО  
27-28 жовтня 2018 року**

Всеукраїнський конкурс піаністів імені Бориса Лятошинського (надалі Конкурс) відбудеться з 27 по 28 жовтня 2018 року в місті Харкові на базі Харківського музичного училища імені Бориса Лятошинського.

Конкурс проходить за підтримки Міністерства культури України, Управління культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації, Обласного навчально-методичного центру підвищення кваліфікації працівників культосвітніх закладів.

Конкурс присвячено **135-річчю з дня заснування** Харківського музичного училища та **50-річчю присвоєння** училищу імені видатного українського композитора **Бориса Лятошинського**.

**Мета Конкурсу** виявлення талановитих піаністів, стимулювання їх подальших творчих пошуків; поширення досвіду роботи провідних викладачів спеціального фортепіано; популяризація творчого й педагогічного спадку видатного українського композитора, диригента і педагога, одного із основоположників модернізму в українській класичній музиці **Бориса Миколайовича Лятошинського та його учнів — відомих українських композиторів**.

## **1. СКЛАД УЧАСНИКІВ КОНКУРСУ**

У конкурсі беруть участь студенти відділів спеціального фортепіано мистецьких коледжів, музичних училищ, училищ культури і мистецтв у двох групах:

I група – студенти I та II курсів;

II група – студенти III та IV курсів.

## 2. РЕПЕРТУАРНІ ВИМОГИ

Твори виконуються напам'ять.

### I тур - студенти I та II курсів

1. ТРИ номери з французьких або англійських сюїт Й.С.Баха (*Сарабанда, Жига та номер за вибором*) або ТРИ номери за вибором з сюїт Г.Ф.Генделя.
2. Одна прелюдія Б. Лятошинського за вибором (ор.38, ор.38bis, ор.44).

### студенти III та IV курсів

1. Алеманда, Куранта, Сарабанда та Жига з французьких або англійських сюїт Й.С.Баха або ЧОТИРИ номери за вибором з сюїт Г.Ф.Генделя.
2. Одна прелюдія Б. Лятошинського за вибором (ор.38, ор.38bis, ор.44).

### II тур — для студентів всіх груп

1. ОДИН або ДЕКІЛЬКА творів французьких або італійських клавесиністів (Д. Скарлатті, А. Солер, Л. Дакен, Ф. Куперен, Д. Чимароза, Ж.Ф. Рамо, Ф. Даженкур, Ж. Дандре, Дж. Фрескобальді, Б. Марчелло).
2. Віртуозний твір композитора XIX-XX століття (не більше 5 хвилин).
3. ОДИН або ДЕКІЛЬКА творів композиторів – учнів Б.М.Лятошинського (Є. Станковича, І. Шамо, Г. Мірецького, В. Сильвестрова, В. Польового, І. Карабиця, Л. Дичко, Л. Грабовського, В. Годзяцького, М. Полоза, О. Канерштейна).  
(загальна тривалість звучання у другому турі – від 15 до 20 хв.)

## 3. УМОВИ УЧАСТІ У КОНКУРСІ

Для участі в Конкурсі, необхідно до 26 вересня 2018 року надіслати на електронну адресу Конкурсу [lyatoshinsky2018@gmail.com](mailto:lyatoshinsky2018@gmail.com) такі документи:

- заявку встановленої форми;
- довідку з місця навчання;
- коротку творчу біографію (для буклету);
- копію свідоцтва про народження або першої сторінки паспорта;
- якісну фотокартку в електронному варіанті (формат jpg, tiff, pdf з розрешенням не менше ніж 300 dpi).

Про отримання документів учасникам Конкурсу буде надіслане електронне повідомлення.

За відсутності повного комплексу документів або запізнення з поданням документів, кандидати не будуть допущені до участі в Конкурсі.

Обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюється із дотриманням Закону України “Про захист персональних даних”.

Конкурс не є комерційним, вступний благодійний внесок у розмірі 400 гривень, що використовується виключно для покриття друкарських та канцелярських витрат, у день прибуття на Конкурс кожен з учасників сплачує до бухгалтерії училища.

Всі витрати пов'язані з участю в Конкурсі – за рахунок учасників або відряджуючої сторони. За бажанням учасникам Конкурсу пропонується проживання у гуртожитку. Оргкомітет, за бажанням учасників, сприяє проживанню в готелі за їх власні кошти за попереднім замовленням.

#### **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ**

Заїзд учасників, реєстрація, жеребкування та відкриття Конкурсу відбудеться 26 жовтня 2018 року.

Порядок виступів встановлюється жеребкуванням, який зберігається до кінця Конкурсу.

За підсумками ДВОХ ТУРІВ журі визначає лауреатів та дипломантів Конкурсу. Виступи оцінюються за 12-бальною системою. Учасники, які набрали 19-24 бали за підсумками двох турів вважаються лауреатами I, II, III ступеня, учасники які набрали 17-18 балів за підсумками двох турів вважаються дипломантами. У залежності від результатів Конкурсу, журі має право присуджувати не всі премії, а також здійснювати їх поділ між виконавцями.

Учасники Конкурсу, які не отримали звання лауреата та дипломанта будуть нагороджені Сертифікатами учасника конкурсу.

Лауреати Конкурсу зобов'язані безкоштовно виступити у заключному концерті, що буде проведений з нагоди завершення Конкурсу.

#### **5. АДРЕСА КОНКУРСУ**

Харківське музичне училище імені Бориса Лятошинського,

Гімназійна набережна, 1-А, м. Харків, 61001.

e-mail: [hmu1883@gmail.com](mailto:hmu1883@gmail.com)

Творчий керівник Конкурсу –

Заслужений працівник освіти України Новічкова Тамара Василівна.

Довідки з фахових та організаційних питань –

Голова ПЦК «Фортепіано» Чередниченко Ольга Вікторівна +380503255229

## 6.ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ В КОНКУРСІ

Прізвище та ім'я учасника \_\_\_\_\_

Дата і рік народження \_\_\_\_\_

Навчальний заклад \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_

Домашня адреса, мобільний телефон, e-mail \_\_\_\_\_

Викладач \_\_\_\_\_

(прізвище, ім'я, по-батькові повністю)

### ПРОГРАМА КОНКУРСНИХ ВИСТУПІВ

(з поданням точного хронометражу виконуваних творів)

#### I тур

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

#### II тур

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

З умовами конкурсу погоджуюсь та зобов'язуюся їх виконувати.

Дата \_\_\_\_\_

Підпис \_\_\_\_\_