



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ**

**ОБЛАСНИЙ НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР
ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ПРАЦІВНИКІВ КУЛЬТОСВІТНИХ
ЗАКЛАДІВ**

ХАРКІВСЬКЕ МУЗИЧНЕ УЧИЛИЩЕ ім. Б.М. ЛЯТОШИНСЬКОГО

Гімназійна набережна 1А, м. Харків, 61001, тел./факс 7329442

ПОЛОЖЕННЯ

**Про проведення II Всеукраїнського конкурсу «СОЛЬФЕДЖІАДА»
для студентів вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації**

Загальні положення

Виховання молодого покоління у сучасних умовах ставить перед представниками освіти нові задачі та цілі. Пошук нових методів й форм навчання, втілення інноваційних технологій стає актуальним і для музичної освіти. У цьому контексті виникла ідея проведення в 2016 р. творчого заходу, який поєднує студентський музично-виконавський конкурс «СОЛЬФЕДЖІАДА» з педагогічною науково-методичною конференцією на базі Харківського музичного училища ім. Б.М.Лятошинського. Ідея Конкурсу знайшла підтримку в Міністерстві культури України, Департаменті культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації, Харківському відділенні Всеукраїнської спілки композиторів. В 2017 році планується провести в рамках «Сольфеджіади» Відкритий конкурс з сольфеджіо «Пізнай себе» для випускників ШЕВ.

Організатори конкурсу

Організаторами Конкурсу «Сольфеджіада» є Обласний навчально-методичний центр підвищення кваліфікації працівників культосвітніх закладів та Харківське музичне училище ім. Б.М. Лятошинського

Мета конкурсу

- Виявити і підтримати обдарованих студентів ;
- Зацікавити педагогів сольфеджіо у підвищенні професійної кваліфікації;
- Підняти престиж сольфеджіо, як предмету для всебічного розвитку музичних здібностей і інтелекту;
- Обмін і розповсюдження передового педагогічного досвіду;
- Розвиток та розширення творчих контактів в галузі методичної педагогічної діяльності з навчальними закладами культури та мистецтв України, країн ближнього зарубіжжя

Термін і місце проведення Конкурсу

21 квітня 2017 р., Харківське музичне училище ім. Б.М. Лятошинського, вул. Гімназійна набережна, 1а.

Умови проведення Конкурсу

Конкурс проводиться в два тури:

10.00-11.15 -1 тур (письмова частина)

Перший тур включає виконання письмового завдання :

- 2х голосний музичний диктант в аколаді (кількість програвань диктанту 8-10 разів, час запису - 30 хвилин);

- Створення та запис варіації на 2ге речення диктанту зі збереженням його структури. Різновид варіації - за бажанням студента;

- Запис інтервальної послідовності (8-10 елементів) з використанням хроматичних інтервалів. Дотворення на її основі акордової послідовності з позначенням функцій

- Проаналізувати мелодію романсу та пронумерувати такти акомпанементу, що відповідають мелодії

12.15-14.00 – 2тур (усне опитування)

Другий тур включає виконання завдання по сольфеджуванню з листа:

- двохголосного прикладу (один з голосів виконується на фортепіано).
Приблизний рівень складності - підручники С.Пособін, Агажанов

2.Спів акордової послідовності за цифровкою

3. Імпровізування мелодії за даним ритмічним рисунком (обсяг 4 тт)

Учасники Конкурсу:

У «Сольфеджіаді» можуть брати участь студенти спеціалізації «Теорія музики» та виконавських спеціалізацій.

Зміст конкурсних завдань відповідає програмним вимогам навчальної дисципліни "сольфеджіо" в обсязі I - IV курсів.

Журі Конкурсу:

Голова журі: **Турнєв Сергій Петрович** - заслужений діяч мистецтв України, професор кафедри гармонії та поліфонії, декан музично-виконавського факультету Харківського Національного Університету мистецтв ім. І.П. Котляревського.

До складу журі Конкурсу також входять провідні викладачі вищих музичних навчальних закладів України

Умови перебування на конкурсі

Учасники повинні проінформувати Оргкомітет про дату та час прибуття на Конкурс.

Оплата витрат, пов'язаних з перебуванням на Конкурсі (проїзд в обидва кінці, харчування, добові) – за рахунок учасників.

Надається можливість проживання в гуртожитку. Орієнтовна вартість – 50 грн за добу.

Кожний учасник Конкурсу сплачує організаційний внесок у розмірі – 80 грн.

Нагородження переможців

Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами I, II та III ступеню, інші - дипломами учасника.

Порядок подачі заявок

Заявки затвердженого зразка на участь подаються до Оргкомітету не пізніше

07 квітня 2017 р

За довідками звертатись на означену електронну адресу або за телефонами:

galina-g29@rambler.ru, 0662138483, 0939567183

Газдюк Галина Георгіївна, зав. ПЦК «Теорія музики»

marinapetrovych@gmail.com, 0972675275, 0668733748,

Петрович Марина Владиславівна, викладач ПЦК «Теорія музики».