

## Складні випадки правопису частин мови

### Варіант II

1. Усі іменники в родовому відмінку мають закінчення –у, -ю в рядку  
А квартал, квартет, квиток, цвіт, кедрівник  
Б келих, квас, подарунок, план, плановик  
В кіловат, депутат, лан, бульйон, матч  
Г зміст, оксамит, банк, жанр, футбол  
Д заклик, ситець, сад, садок, роман
  
2. Допущено помилку в правописі прикметників у рядку  
А Петрів, Шевченків, шевченківський, Іванів, Ігорєва  
Б Зоїна, Василів, Василинин, Василева, Марксові  
В Скрипалів, товаришева, Андріїв, Світланин  
Г Пушкінові, пушкінські, Улин, Андрієва, Асин  
Д Дмитрів, ленінський, Ігорев, Валентинів, Валин
  
3. Усі прикметники вжито у формі давального відмінка однини в рядку  
А довгому, на сірому, біля сизого, на дикім, на синій  
Б безрукому, середземним, протизаконними, розвеселими, на зашироких  
В привільний, приміському, мирної, ясній, сучасним  
Г сліпучому, простій, незабутньому, повнолицьому, безкрайому  
Д лісостеповому, спідньому, короткошийому, важкохворій, зовнішнього
  
4. Усі числівники мають один тип відмінювання в рядку  
А дванадцять, одинадцять, двадцятєро, шістнадцятєро, одинадцятий  
Б сімнадцять, тринадцять, двадцять, сім, сімсот  
В п'ять, вісім, дев'ятнадцять, десятєро, сто  
Г шість, сімнадцять, дев'ять, чотирнадцять, п'ятнадцятєро  
Д шістнадцять, вісімнадцять, тридцять, шестєро
  
5. Допущено помилку в правописі числівникових форм у рядку  
А сімдесятьох п'ятьох, п'ятдесяти восьми, сорока, шестистам п'ятдесяти трьом  
Б двадцятьох, сімом, шістсот сорока п'яти, одній цілій і двом п'ятим, сімомастами шістдесятьома трьома  
В ста двадцятьом двом, обом, чотирьомстам, п'ятдесятьом двом, шістдесятьома  
Г вісімдесяти, п'ятдесятьох, дев'яноста шістьом, двома, сто двадцять п'ятому  
Д сімох, обох, двадцятого, ста п'ятдесятьох трьох, ста п'ятдесяти двох

6. Усі займенники належать до одного розряду в рядку

- А такою, самим, кого-небудь, стільки, щось
- Б мой, твого, їхні, свій, нашим
- В ніхто, який-небудь, ким, ніщо, ваш
- Г скільком, того, якийсь, себе, свою
- Д їхнього, будь з ким, чогось, чим-небудь, ти

7. Допущено помилку в правописі особових закінчень дієслів у рядку

- А жнемо, повернеи, дивишся, на дишешся, любимо
- Б обмерезимо, знаходиш, ненавидите, схочете, летите
- В захистимо, пишеш, переставиш, плачемо, колють
- Г наносить, з'їздиш, замерзнеи, зрубаєи, вдержиш
- Д втаїш, ходить, шкодить, перемелють, полять

8. Укажіть, як змінюються дієслова теперішнього та майбутнього часів

- А за числами і в однині за особами
- Б за особами й числами
- В за числами, особами й родами
- Г за особами
- Д за числами й родами

9. Укажіть рядок, у якому всі слова з часткою *не* пишуться окремо

- А не/дописавши, не/гаючи, не/питаючи, не/вміючи, не/дооцінюючи
- Б не/побачивши, не/пускаючи, не/здужаючи, не/вгаваючи, не/дочуваючи
- В не/зупиняючись, не/віддавши, не/чекаючи, не/діставши, не/подолавши
- Г не/домовившись, не/думаючи, не/підключаючись, не/дбаючи, не/хтуючи
- Д не/розуміючи, не/злякавшись, не/втручаючись, не/волячи, не/дописавши

10. Усі дієприкметники пасивного стану творяться за допомогою суфікса *-ен (-ен)* у рядку

- А подвоїти, підклеїти, напоїти, застудитися, відробити
- Б присвоїти, написати, відзначити, пробачити, прикувати
- В загоїти, співати, зломити, зазначити, радіти
- Г отруїти, заклеїти, занепокоїти, скоїти, здоїти
- Д заземлити, сполотніти, переламати, зберегти, точити

#### Установіть відповідність

Розряд займенника	Приклад
1 особові	А ніякий, нічим, ні в кого
2 означальні	Б цей, таку, тих
3 неозначені	В іншого, всіма, самим
4 заперечні	Г тобі, вами, мене
	Д декому, абиким, чийогось

# I курс

## ТЕМИ ТВОРІВ

<b>Говоріння</b>	<b>Розгорнута відповідь</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Що таке толерантність</li><li>2. Що таке культура мовлення і як її досягти?</li></ol> <b>Виступ на зборах, семінарах</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Екологія і ми.</li><li>2. Як організувати в школі дозвілля старшокласників?</li></ol>
<b>Письмо</b>	<b>Твори на морально-етичну тему</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. «Учитись на людину треба все життя» (В. Сухомлинський)</li><li>2. Чи може бути щастя однаковим для всіх?</li></ol> <b>Нарис на основі життєвих вражень</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Людина, яка викликає в мене повагу й захоплення.</li><li>2. Цікава екскурсія.</li></ol>

## ГОВОРІННЯ

### *Виступи на зборах*

1. Як виховати в собі обов'язковість та відповідальність?
2. Грубість у спілкуванні: як її подолати?

## ПИСЬМО

### *Твори на морально-етичну тему*

1. Що таке толерантність?
2. Моє ставлення до моди.

### *Нарис на основі життєвих вражень*

1. Життєва історія, яка мене вразила.
2. Шкільне життя моїх батьків.

### *Відгук про твір мистецтва*

1. Сучасна музика, яка мені подобається.
2. Після відвідин музею образотворчого мистецтва (художньої виставки).